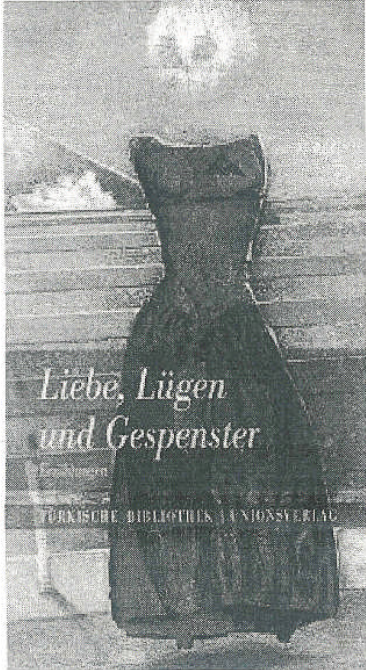


„Liebe, Lügen und Gespenster“

Türkische Prosa und Musik am Klavier

Mit Lust am Experiment, mit Skepsis und Ironie brechen türkische Erzählerinnen und Erzähler mit Konventionen und Tabus.



Respektlose Familiengeschichten und experimentell anmutende Skizzen, Science-Fiction-Erzählungen und Satiren wie die Geschichte um einen schmerzenden Zahn, der einen Mann fast in den Selbstmord treibt: Allen gemein ist der schier unerschöpfliche Reichtum an Fantasie. Tabus werden aufgebrochen, große und kleine Lügen entlarvt, Gespenster tauchen aus einer unheilvollen Vergangenheit auf.

Die Schriftsteller experimentieren lustvoll mit der Sprache, sie brechen mit herkömmlichen Genres und stellen konventionelle Plots in Frage.

Der Erzählband aus der Reihe Türkische Bibliothek des Unionsverlags, herausgegeben von Börte Sagaster, bietet einen Querschnitt durch die modernste türkische Prosa. Alle AutorInnen sind Zeugen und Akteure des kulturellen Wandels in der Türkei seit 1980.

Näheres unter: www.tuerkische-bibliothek.de

Gefördert von der Robert Bosch Stiftung

Montag, 12. Februar 2007, 19.30 Uhr
Theateratelier Bleichstraße 14H, Offenbach

Eintritt 6,- Euro, ermäßigt 3,- Euro

Literarisch-musikalische Rundreise mit:
Wolfgang Schneider (Klavier), Wolfgang Riemann (Übersetzer),
Ali Ercan und Semra Kanısıcak (Rezitation)

Eine gemeinsame Veranstaltung von:
Heinrich Heine Club Offenbach
Deutsch-Türkisches Forum Stadt und Kreis Offenbach
Türkische Gemeinde Rhein-Main
Transfer zwischen den Kulturen

Alle einladenden Organisationen sind im Vereinsregister eingetragene Vereine (e.V.)

V.i.S.d.P.: Günther Diehl, Konrad-Adenauer-Straße 48, 63073 Offenbach, Tel.: 069/897342 email: gdiehl@web.de
Vorverkaufsstellen : bam BUCHLADEN AM MARKT, Wilhelmsplatz 12, Offenbach (Tel.069/883333)
OF-Stadtinformation, Salzgässchen 1, Offenbach (Tel.. 069-80652052), Online unter: www.heinrich-heine-club.de